



# MEMÍN

PINGÜÍN

1

Si no me conoces...

#1

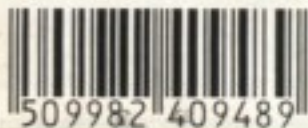
¡Aquí estoy de nuevo!



Méx.  
\$ 6.50  
U.S.  
\$1.25

Año 1 No. 1 DICIEMBRE 05 DE 2005.- REVISTA SEMANAL

[www.mundovid.com](http://www.mundovid.com)



7 509982 409489

# MEMÍN PINGUÍN

EN UNA ESCUELA DE GOBIERNO SE INICIA NUESTRA HISTORIA, DONDE TANTO EL NIÑO POBRE COMO EL RICO VAN A ENGRANDECER SU CORAZÓN Y SU CEREBRO CON EL ANHELO DE APRENDER.

BENITO JUÁREZ.

ARGUMENTO: YOLANDA VARGAS DULCHÉ.

DIBUJO: SIXTO VALENCIA BURGOS.

EN EL PATIO RESONABAN LAS RISAS DE LOS CHIQUILLOS, QUE ENTRABAN PRESUROSOS, CON EL DESEO DE CONOCER A SUS NUEVOS COMPAÑEROS.



Y CUANDO LA CAMPANA SONÓ, ANUNCIANDO LA INICIACIÓN DE CLASES, LOS PATIOS QUEDARON SOLITARIOS Y LAS AULAS REPLETAS DE CHIQUILLOS.



MP-1-1

EN UNA DE AQUELLAS AMPLIAS SALAS, EL JOVEN MAESTRO GUARDA SILENCIO, OBSERVANDO DETENIDAMENTE EL PUÑADO DE CARITAS NUEVAS CON QUIENES BATALLARÁ DURANTE UN AÑO ENTERO.

ERA UN HOMBRE DE AGRA-  
DABLE ASPECTO, EN CUYA MIRADA  
SE ADIVINABA EL CARÍO A  
LOS NIÑOS, SU PREPARACIÓN  
Y SU INTELIGENCIA.



NOTO QUE HAY MUCHOS ALUMNOS  
NUEVOS. VOY A PASAR LISTA, Y AL  
CONTESTAR, SE PONDRÁN DE PIE  
PARA IRLOS CONOCIENDO.

SIGUIENDO LAS INDICACIONES  
DEL PROFESOR, LOS CHIQUELLLOS  
SE PONÍAN DE PIE CUANDO  
ESCUCHABAN SU NOMBRE.



ALTAMIRANO LUIS.

PRESENTE,  
"PROFE".



AROSAMENA  
CARLOS.

PRESENTE,  
"MAISTRO".

CARLOS AROSAMENA ERA UN  
CHICO DE DOCE AÑOS, QUE  
PERTENECÍA A LA CLASE  
MEDIA, DE PELO ENSORTIJADO  
Y NARIZ RESPINGADA, EN  
CUYOS OJOS BRILLABA LA  
PICARDÍA...



ESPERO QUE ESTE AÑO NO TE DEDIQUES A ROMPER TANTAS NARICES COMO EN EL ANTERIOR, RECUERDA QUE POCO FALTÓ PARA QUE FUERAS EXPULSADO.

LO RECORDARÉ, "MAISTRO".



EL PROFESOR SIGUIÓ PASANDO LISTA, HACIENDO RECOMENDACIONES A LOS QUE YA CONOCÍA.



HE NOMBRADO TRES VECES A RICARDO ARCARAZ. ¿NO SE ENCUENTRA PRESENTE?

abc

$$\begin{array}{r} 14 \\ + 19 \\ \hline 33 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 123 \\ \times 8 \\ \hline 984 \end{array}$$



DE PRONTO, UN CHIQUILLO IMPECABLEMENTE VESTIDO Y BIEN PEINADO SE PUSO DE PIE, MIRANDO CASI RETADORAMENTE AL PROFESOR.

SOY EL HIJO DEL DIPLOMÁTICO ROGELIO ARCARAZ Y TODOS DEBEN CONOCERME.

¿ERES TÚ RICARDO ARCARAZ?  
¿POR QUÉ NO CONTESTABAS?



DEBO HACERTE LA ACLARACIÓN DE QUE EN ESTA ESCUELA NO SE HACEN PREFERENCIAS, Y QUE AQUÍ TODOS SON IGUALES. ¡SIÉNTATE!



CON PETULANCIA, EL CHICO VOLVIÓ A SU LUGAR, MIENTRAS SUS COMPAÑEROS LO MIRABAN ASOMBRADOS.



UN CHIQUITÍN NEGRITO SE PUSO DE PIE, GIRANDO SUS ENORMES OJOS, A LA VEZ QUE LE SONREÍA AL PROFESOR.



ÓRALE... NO GRITES.

¡CHAPARRO!

CREÍ QUE SÓLO EN LAS CARICATURAS SALÍAN NIÑOS TAN FEOS. ¡HUUY!

¡SILENCIO!





**LA SIMPATÍA DEL MUCHACHO HIZO SONREÍR DISCRETAMENTE AL PROFESOR.**



**LOS OJOS DE RICARDO ARCARAZ SE FIJARON CON DESPRECIO EN AQUEL MUCHACHO DE PIES DESCALZOS Y PANTALONES PARCHADOS.**



BIEN, NO DEJA DE SER EMOCIONANTE EL PRIMER DÍA DE CLASES... VAMOS A CONVIVIR DURANTE MUCHAS HORAS; DESEO QUE USTEDES Y YO SEAMOS BUENOS AMIGOS DURANTE ESTE AÑO.



NECESITO IR A LA DIRECCIÓN PARA RECIBIR INSTRUCCIONES. LOS DEJARÉ SOLOS. APROVECHEN PARA CONOCERSE MEJOR, Y LES RUEGO GUARDEN COMPOSTURA.



¡CLARO QUE LO SOY!

¿Y DE VERAS ERES RICO?



¡CLARO QUE LO SOY!

SI ERES RICO, ¿POR QUÉ HAS VENIDO A ESTA ESCUELA DE GOBIERNO?

OCURRENCIAS DE PAPÁ, QUE COMO ES DIPLOMÁTICO, DICE QUE TENGO QUE CONVIVIR CON USTEDES.

PERO ESTOY SEGURO DE QUE NO PERMANECERÉ AQUÍ MÁS QUE UNOS CUANTOS MESES; LUEGO ME CAMBIARÉ AL COLEGIO INGLÉS, QUE TIENE ESTUDIOS MÁS ADELANTADOS Y LOS ALUMNOS SON DE ORIGEN MENOS HUMILDE.



**ENTRE TODOS LOS CURIOSOS, DESTACABAN LOS ABIERTOS OJOS DE MEMÍN, QUE MIRABA MUY DE CERCA A RICARDO ARCARAZ.**



**A PESAR DE LAS PALABRAS DEL NIÑO PETULANTE, EL NEGRITO CONTINUABA PEGADO A ÉL, MIRÁNDOLO FIJAMENTE.**



**LA RISA FUE GENERAL, MIENTRAS EL ARISTOCRÁTICO SE SINTIÓ AVERGONZADO.**

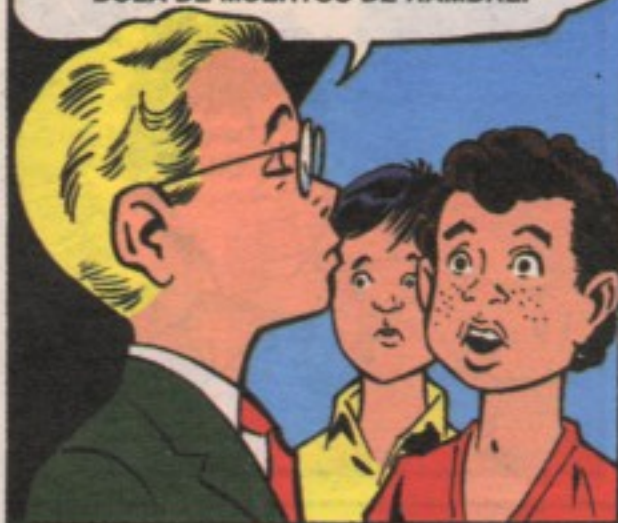
**Y DESCUBRIENDO CERCA AL MÁS HUMILDE DE SUS CONDÍSCIPULOS, CON ÉL SE DESQUITÓ.**



**ERNESTILLO SE SINTIÓ APENADO, AL VER EL DESPRECIO QUE SUS HUMILDES ROPAS INSPIRABAN A AQUEL NIÑO.**



LO QUE PASA ES QUE TIENEN ENVIDIA  
DE QUE SOY RICO Y USTEDES UNA  
BOLA DE MUERTOS DE HAMBRE.



¡RETIRA TUS PALABRAS O TE  
TUMBO LOS DIENTES DE LA BOCA!

¡HUY... QUÉ MIEDO...  
NO RETIRO NADA!



SIN SABER CÓMO, RICARDO SE  
SINTIÓ ELEVADO POR LOS AIRES.



Y CAYÓ EN CÓMICA POSTURA SOBRE  
UNA BANCA, DESPERTANDO LA  
HILARIDAD DE SUS COMPAÑEROS.

PARECE  
CUCARACHA.

¡PACK!



PERO RICARDO RÁPIDAMENTE SE  
PUSO DE PIE; SACUDIÉNDOSE EL  
TRAJE, SE ACERCÓ.

ME COGISTE DESPREVENIDO,  
PERO AHORA... ¡ARRÁNCATE!



**CARLOS NO SE AMILANÓ Y COMENZÓ A LANZAR LOS PUÑOS CON SINGULAR ENTUSIASMO.**



**IMPEDIDO PARA DEFENDERSE, EL CHICO RICO TOMÓ UN TINTERO QUE ENCONTRÓ CERCA Y LO ARROJÓ A SU CONTRARIO.**



**DE PRONTO, LA VOZ DE ALARMA SE EXTENDIÓ COMO REGUERO DE PÓLVORA.**





LA MANO DEL PROFESOR SE PRENDIÓ CON FUERZA DE LA OREJA DE CARLOS.



SU OTRA MANO, REPITIENDO LA OPERACIÓN, SUJETÓ LA OREJA DE RICARDO.







NO ME ASUSTAN TUS AMENAZAS; PUEDES LARGARTE EN EL MOMENTO EN QUE LO DESEES.



LA NEGRURA DE SU PIEL IMPIDIÓ VER QUE MEMÍN ENROJECÍA DE VERGÜENZA, Y ATEMORIZADO SE HUNDIÓ BAJO LA BANCA DESEANDO DESAPARECER DE LA FAZ DE LA TIERRA.



MP-1-14

ANTE LA INTERJECCIÓN, EL PROFESOR SE VOLVIÓ DISGUSTADO.



¡QUE SE PONGA DE PIE EL QUE GRITÓ!





FUE EL  
NEGrito,  
SEñOR  
PROFESOR.

¡ YA SUCEDIÓ !  
TE TARDASTE  
EN ECHARME EL  
OJO, NIÑO  
CHUCHITO.



EL PROFESOR SE ACERCÓ Y  
MIRÓ BAJO LA BANCA.

¿ QUÉ ESPERAS  
ALLÍ ENROSCADO ?

???



¿ YOOO ?  
"POS"... "POS"...  
MIRABA ESTA  
CUCARACHITA.

TOMÁNDOLO POR LOS BRAZOS  
EL PROFESOR LO SACÓ DE SU  
ESCONDITE.

DEPOSITÁNDOLO SOBRE LA  
BANCA, LO MIRÓ INTRIGADO.



¡ SE DEBE  
DEMOSTRAR  
VALOR CIVIL  
EN LA VIDA,  
JOVENCITO !

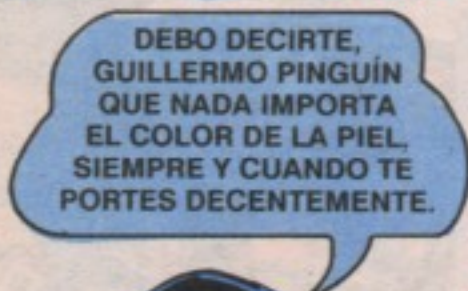


VEO QUE  
ERES MUY  
CHICO.

NO, "PROFE",  
NO SOY CHICO...  
SOY CHAPARRO,  
¿ CÓMO LO VE ?



LA CARCAJADA FUE GENERAL Y MEMÍN SE MORTIFICÓ GRANDEMENTE.



LLEGÓ LA HORA DE LA SALIDA  
Y CARLOS Y ERNESTILLO  
ECHARON A CAMINAR  
RUMBO A SU CASA.

GRACIAS POR  
DEFENDERME,  
PERO NO  
DEBISTE  
INTERVENIR.

¿Y POR QUÉ  
NO? ESO Y  
MÁS SE MERECE  
EL ESCUINCLE  
CHOCANTE.



REALMENTE  
NO ME INSULTÓ.  
ME DIJO POBRE  
Y ES LA  
VERDAD.

DE ACUERDO;  
PERO POR QUÉ  
TENÍA QUE  
SACAR A  
RELUCIR SUS  
PESOS.

ÉL  
NO ES  
CULPABLE  
DE SUS RIQUEZAS,  
NI YO DE SER  
POBRE.

OJALÁ  
Y NUNCA  
VUELVA.  
BASTÓ UNA  
MAÑANA PARA  
LLENARME EL  
HÍGADO DE  
PIEDRITAS.



SUSPENDIERON SU  
CHARLA Y SE  
VOLVIERON AL  
DARSE CUENTA  
DE QUE ALGUIEN  
LOS SEGUÍA.





¿LO CORTAS POR NEGRO?

ESO NO IMPORTA PERO LO CHAPARRO SÍ. LO CONFUNDIRÁN CON UN PARVULITO.



HASTA QUE CARLOS SE VOLVIÓ FURIOSO.



¿POR QUÉ DIABLOS NOS SIGUES?

¿NO ME QUIEREN DE SU CUATE?



NO QUEREMOS AMIGOS TAN CHIQUITOS.

NOS MOLESTAN LOS CUATES TAN ENANOS.

YA DIJE QUE NO SOY CHICO... SINO CHAPARRO, COSA MUY DIFERENTE.



PUES CHAPARRO O ENCOGIDO, NO TE QUEREMOS.

¡ QUÉ OCURRENCIAS LAS DE ESTE NEGRITO !

¡ NINGÚN ENCOGIDO ! MI MA' LINDA ASEGURA QUE ESTOY SANFORIZADO.

AL VERLOS SONREÍR, RÁPIDAMENTE SE PUSO ANTE ELLOS.

¿ ME ACEPTAN COMO CUATACHO ?

BUENO, CON TAL DE QUE NO DES LATA.

PARA QUE VEAN QUE SOY CUATE. LES TRAIGO UN CHISME RE GRANDOTE: DIJO QUE TE IBA A ACUSAR CON SU PAPÁ Y QUE MAÑANA SE ARMARÍA LA GORDA.

??

¿ DE QUIÉN HABLA ?... CREO QUE APARTE DE NEGRO, LE PATINA LA AZOTEA, PORQUE NO LE ENTIENDO NI JOTA.

SE REFIERE AL NIÑO RICO.

¡ ME IMPORTA MUY POCO SU AMENAZA Y SUS MILLONES !

NO QUIERO QUE POR MI CULPA TE METAS EN PROBLEMAS.





MINUTOS  
DESPUÉS,  
DANDO  
VOCES,  
MEMÍN  
LLEGÓ  
A SU  
HUMILDE  
VIVIENDA.

¡MA' LINDA,  
MA' PRECIOSA!  
¿ON'TAS,  
QUERUBÍN?

DE PASO PARA LA AZOTEHUELA,  
SE DETUVO EN LA COCINA Y  
DESTAPÓ LA OLLA QUE HERVÍA  
SOBRE LA LUMBRE.

AL ESCUCHAR LA VOZ DE SU  
RETOÑO LA BUENA Y  
ROBUSTA MUJER SONRIÓ  
INTERRUMPIENDO SU PESADA  
LABOR DE LAVANDERA.



HUMMM.  
¡QUÉ RICO Y QUÉ  
SABROSO  
"OLE"!



¡AQUÍ,  
MI NIÑO!



¿QUÉ ME CUENTA  
MI QUERUBÍN DE  
SU PRIMER DÍA  
DE CLASE?

MUY BIEN,  
MA' LINDA...  
¡HUBO UNA  
TRANQUIZA  
A TODO  
MECATE!



¿QUÉ DICE?  
NO OLVIDE MI  
NIÑO QUE LO  
MANDO A  
ESTUDIAR, NO  
A PELEAR.

NO ME METÍ;  
SÓLO VI EL  
ENCUENTRO  
EN PRIMERA  
FILA, COMO  
SIMPLE  
"ESPEITADOR".

POR SER PRIMERA VEZ QUE VA A ESCUELA, TEMÍ QUE LE DIJERAN COSAS FEAS.

¡POR EL CONTRARIO, CHULITA! LES GUSTÓ MI COLOR SERIO.

EUFROSINA COMPRENDIÓ QUE EL NIÑO MENTÍA Y LO BESÓ CON TERNURA, PUES AQUEL PEDAZO DE SUS ENTRAÑAS REPRESENTABA SU TESORO.

¿QUÉ ME DARÁS DE COMER? ME GRUÑEN DE HAMBRE LAS TRIPAS.

¿PARA QUÉ PREGUNTA SI YA FUE A "LAMBRUCIAR"? MI NIÑO SABE QUE ESO ME CHOCA.

SONRIENDO SATISFECHO, ERNESTILLO LLEGÓ A SU HUMILDE VIVIENDA DONDE SU PADRE TRABAJABA AFANOSO.

ME ALEGRO, HIJO... RUPERTO NO VINO Y URGE TERMINAR ESOS MUEBLES.

YO TE AYUDARÉ, PAPÁ... NO TE APURES.

YA REGRESÉ, PAPÁ.

MEJOR VE POR LA COMIDA. YA DEBES TENER MUCHA HAMBRE.

DE VERDAD QUE NO TRAIGO NADA DE APETITO; ASÍ QUE PRIMERO TE AYUDARÉ.

MIENTRAS TRABAJABAN,  
ERNESTILLO CONTÓ A SU  
PADRE EL INCIDENTE.

ME DIO PEÑA QUE  
CARLANGAS SE  
EXPUSIERA POR  
MI CULPA.

¡CONDENADO  
ROTITO  
ESE!

¿QUÉ TE  
PARECE  
SI DEJO  
DE ASISTIR  
A LA  
ESCUELA?  
TIENES  
MUCHA  
CHAMBA  
Y NO CREO  
JUSTO QUE  
TRABAJES  
SOLO.

¡ESO SÍ  
QUE NO,  
HIJO!

TE GUSTA IR A LA ESCUELA,  
PORQUE QUIERES SER UN  
PROFESIONAL  
Y YO LO APRUEBO.

¡GRACIAS,  
PAPÁ!  
POR LAS  
TARDES TE  
AYUDARÉ.

DENTRO DE SU  
VIVIENDA, CARLOS  
ARZAMENA  
SE MOVÍA  
SILENCIOSAMENTE,  
RESPECTANDO EL  
APACIBLE SUEÑO  
DE LA AUTORA  
DE SUS DÍAS.

SABÍA QUE SU MADRE TRABAJABA  
POR LA NOCHE EN UN TALLER Y  
VELABA SU DESCANSO.

¿DÓNDE  
DEJARÍA EL  
DINERO PARA  
LA COMIDA?

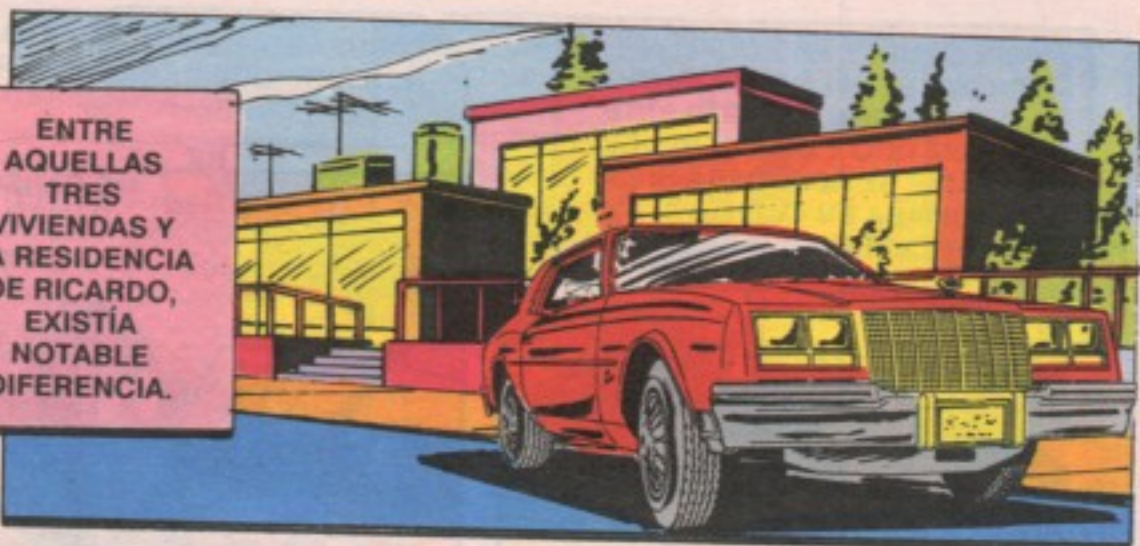
DE PRONTO, LA VOZ DE SU  
MADRE ILUMINÓ CON ALEGRÍA  
SU CARITA MALICIOSA.

¡CARLITOS!  
¿YA LLEGASTE?

TRATÉ DE NO  
METER RUIDO,  
MAMACITA...



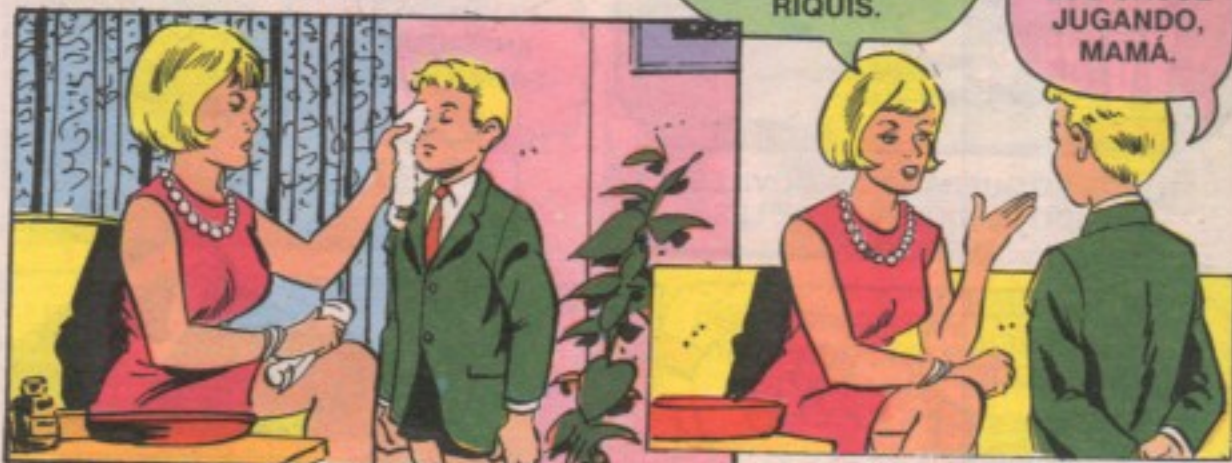
ENTRE  
AQUELLAS  
TRES  
VIVIENDAS Y  
LA RESIDENCIA  
DE RICARDO,  
EXISTÍA  
NOTABLE  
DIFERENCIA.



EXAGERANDO LA SITUACIÓN SU  
MADRE LE APLICABA FOMENTOS  
SOBRE EL OJO MORADO Y EL  
CHIQUELO SE SENTÍA EL SER  
MÁS IMPORTANTE DE LA  
CREACIÓN.

EXPLÍCAME BIEN  
CÓMO RECIBISTE  
ESTE GOLPE,  
RIQUIS.

YA TE  
DIJE QUE  
TODOS ME  
LOS CAUSE  
JUGANDO,  
MAMÁ.



PUES QUÉ  
MANERA TAN  
SALVAJE DE  
JUGAR TIENEN  
ESAS CRIATURAS.

QUIZÁ NO TANTO  
SALVAJISMO DE  
ELLOS SINO TORPEZA  
MÍA, MAMÁ.

SIN SABER POR QUÉ, RICARDO  
NO CONFESÓ LO SUCEDIDO. EN  
TODAS LAS ESCUELAS QUE  
RECORRIÓ SIEMPRE RESULTÓ  
EL GANANCIOSO.



EN CAMBIO, EN AQUELLA HUMILDE ESCUELA DE GOBIERNO, LO TACHARON DE PETULANTE Y ANTIPÁTICO Y DÍAS DESPUÉS, NADIE SE ACORDABA NI TOMABA EN CUENTA A RICARDO ARCARAZ.



TODOS SE QUEDARON INMÓVILES CUANDO EL NIÑO RICO SE LES ACERCÓ.



MP-1-26

¡ABUSADO, MEMÍN! TENEMOS QUE GANAR ESTA CARRERA.



DOMINADO POR EL ORGULLO, RICARDO ESCONDÍA SU ANSIEDAD POR PARTICIPAR EN EL JUEGO.

¡ANIMALES!  
¡NI SIQUERA SABEN JUGAR!



NO CREÍ QUE TE INTERESARA UNIRTE A UN MONTÓN DE ANDRAJOSOS COMO NOSOTROS.



ANDRAJOSOS, PERO LIMPIOS DE CONCIENCIA.

ANTE LAS AGRESIVAS  
PALABRAS DE CARLOS,  
RICARDO REACCIONÓ.

¡ CLARO QUE NO ME  
INTERESA JUGAR CON  
USTEDES... SÓLO QUIERO  
DARLES UNA BUENA  
CLASE DE BÉISBOL !

NO  
SABEN  
BATEAR  
NI TIENEN  
IDEA DE  
CÓMO SE  
CORREN  
LAS  
BASES...

¿ AH,  
NO ?  
¿ "PUS"  
TÚ  
QUÉ  
TE  
TRÁIS ?

Y PETULANTE, CONTINUÓ.

SIEMPRE  
HE JUGADO CON  
CARETA, MANOPLA,  
PELOTA OFICIAL Y  
CON UN BATE DE  
VERDAD... ¡ NO CON  
UN PALO DE  
ESCOBA !

¡ UCHAS,  
MANO !  
NO ME LO  
DIGAS.

¡ YA ME COLMÓ EL  
PLATO ESTE INFELIZ !

¡ CÁLMATE,  
CARLANGAS,  
CÁLMATE !

DEBES SABER QUE TUS CÁTEDRAS  
DE BÉISBOL NO NOS INTERESAN;  
GOZAMOS CON ESTE PALO DE  
ESCOBA Y ESTA PELOTA  
DE TRAPO.

HUMMM.

IGNORÁNDOLO, LOS CHIQUILLOS  
REANUDARON SU JUEGO,  
MIENTRAS RICARDO, RUMIANDO  
SU RABIA, TUVO QUE ADMITIR  
QUE AQUELLOS NIÑOS, AÚN  
SIENDO POBRES,  
DISFRUTABAN DE MAYORES  
ALEGRÍAS QUE ÉL.



ABUSADO A COGER LA BOLA  
O NO RESPONDEMOS  
CHIPOTE CON SANGRE.

¿SEA  
CHICO  
O SEA  
GRANDE?

¡SANGRÓN!



EL PITCHER  
LANZÓ LA  
BOLA.

¡ ALLÍ VIENE...  
ALLÍ VIENE !

¿ QUIÉN ?



Y  
POR  
VER  
LO  
QUE  
NO  
DEBÍA,  
LA  
PELOTA  
LE  
REBOTÓ  
EN UN  
OJO.



¡ MA' LINDA !  
TRAÍA DINAMITA;  
PERO COMO SOY  
TAN NEGRO, NO  
SE ME NOTARÁ  
EL MORETÓN...